



CUP H18H18000600007



Istituto Comprensivo Statale "F. Meloni"
Via Cagliari, 104 - 09015 Domusnovas (CA)
C.M. CAIC875002 - C.F. 90027700922 - tel. 0781/70786 - Fax 0781/729142
[e-mail caic875002@istruzione.it](mailto:caic875002@istruzione.it) - caic875002@pec.istruzione.it

Domusnovas 17/03/2020

SELEZIONE PER INDIVIDUAZIONE ESPERTI ESTERNI
ATTIVAZIONE DEI PERCORSI FORMATIVI AFFERENTI AL
PROGETTO PON COMPETENZE DI BASE - 2^a edizione

CODICE IDENTIFICATIVO PROGETTO: 10.2.1A FSEPON-SA-2019-4 protocollo n. 20677 del 21/06/2019

OGGETTO: Avviso per il reclutamento esperti esterni - nell'ambito del PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE "PER LA SCUOLA, COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO" Avviso Prot. n. 4396 del 09/03/2018 Programmazione 2014-2020.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm.ii.;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;



CUP H18H18000600007

VISTO il D.Lgs 30 marzo 2001, n. 165 recante «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche» e ss.mm.ii.;

VISTA la Legge 13 luglio 2015 n. 107, concernente «Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti»;

VISTO il D.Lgs. n. 50 del 18 aprile 2016;

VISTO il D.Lgs 19 aprile 2017, n. 56, recante «disposizioni integrative e correttive del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50»;

VISTO il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018 n. 129, concernente «Regolamento recante Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche»;

VISTO il Decreto Prot. 906/U del 13/02/2020 di assunzione nel programma annuale 2020 del finanziamento del PON-FSE di cui all'Avviso n. 4396 del 09/03/2018, autorizzandone le spese nel limite fissato dai relativi piani finanziari;

VISTI il Regolamento (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

VISTO l'avviso del MIUR Prot. 4396 del 09/03/2018 "Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.2 Avviso pubblico prot. n. 4396 del 9 Marzo 2018 per la realizzazione di progetti di potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa, a supporto dell'offerta formativa. Obiettivo specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi - Sottoazione 10.2.1A Azioni specifiche per la Scuola dell'Infanzia - Sottoazione 10.2.2A Competenze di base.

VISTA l'autorizzazione del progetto "Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Sottoazione 10.2.1A Progetto 10.2.1A-FSEPON-SA-2019-4 Sottoazione 10.2.2A Progetto 10.2.2A-FSEPON-SA-2019 prot. n. AOODGEFID-22749 del 1 Luglio 2019.

VISTA la nota protocollo n. AOODGEFID 31732 del 25/07/2017, contenente l'Aggiornamento delle linee guida dell'Autorità di Gestione per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria diramate con nota del 13 gennaio 2016, n. 1588;

VISTA la nota prot.n. AOODGEFID 34815 del 02/08/2017, contenente chiarimenti in merito alle Attività di formazione - Iter di reclutamento del personale "esperto" e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;



CUP H18H18000600007

VISTA la successiva nota Miur di Errata Corrige Prot. 35926 del 21/09/2017 con la quale si danno disposizioni in merito all'iter di reclutamento del personale "esperto" e dei relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;

VISTI i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

VISTE le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;

VISTA la necessità di avviare le procedure necessarie per la selezione di Esperti per l'attivazione di n. 2 moduli per la Scuola dell'Infanzia del Progetto codice identificativo 10.2.1A FSEPON-SA-2019-4 protocollo n. 20677 del 21/06/2019;

VERIFICATO che all'interno dell'Istituto non sono presenti docenti da identificarsi come "esperti" per la realizzazione dei n. 2 moduli destinati alla Scuola dell'Infanzia "Noi e il ritmo" e "Danziamo insieme" a séguito di pubblicazione all'Albo di Avviso, protocollo n. 1100/U del 21/02/2020;

CONSIDERATA l'esigenza di esperire la procedura per la selezione degli ESPERTI per la realizzazione dei n. 2 moduli per la Scuola dell'Infanzia "Noi e il ritmo" e "Danziamo insieme";

VISTE le delibere n. 27 del 04/05/2018 del Collegio docenti e n. 19 del 04/05/2018 del Consiglio d'Istituto (prot. n. 2513/E del 24/05/2018), con le quali è stata approvata la presentazione della candidatura da parte della scuola relativa al progetto PON FSE 2014/2020 di cui all'Avviso prot. AOODGEFID/4396 del 09/03/2018 "FSE - Competenze di base 2a edizione"

VISTO il nuovo manuale operativo del 22/11/2017 "Manuale per la documentazione delle selezioni del personale per la formazione";

EMANA

il presente AVVISO PUBBLICO rivolto esclusivamente a persone fisiche per il reclutamento di esperti per i n. 2 moduli destinati alla Scuola dell'Infanzia "Noi e il ritmo" e "Danziamo insieme".

Art. 1 - FINALITÀ DELLA SELEZIONE

L'individuazione di n. 2 esperti esterni (personale in servizio presso altre scuole destinatario di proposta di collaborazione plurima o personale esterno - secondo la definizione della nota prot. 34815 del 2 agosto 2017) per la realizzazione dei moduli "Noi e il ritmo" e "Danziamo insieme" inseriti all'interno del progetto "FSE-PON Competenze di base 2a edizione" destinato alla Scuola dell'Infanzia - Sottoazione 10.2.1A Azioni specifiche per la Scuola dell'Infanzia.

MODULO	DURATA	TIPOLOGIA INTERVENTO	ESPERTO
1 Noi e il	30 Ore	Il modulo mira a fondare una consapevolezza articolata della realtà sonora e musicale, mediante attività	70,00 €/h



CUP H18H18000600007

ritmo		esplorative e produttive, condotte in forma reciprocamente integrata e inserite in contesti significativi per il bambino: gioco senso motorio, di regola e simbolico, drammatizzazione. Il bambino sarà sollecitato a operazioni di manipolazione per la ricerca delle varie possibilità sonore di oggetti e strumenti, di interpretazione con il riconoscimento della fonte e l'attribuzione di significati. L'alunno prenderà consapevolezza degli elementari principi organizzativi: pulsazione, velocità, direzione melodica, variazioni d'intensità, contrasti timbrici, aggregazione simultanea di suoni	
2	30 Ore	Il modulo propone un viaggio immaginario tra le culture e i popoli del mondo, attraverso il repertorio coreutico dei 5 continenti, integrando momenti di gioco e di danza, capaci di stimolare e migliorare le capacità motorie ed espressive degli alunni, attraverso il riferimento alla disciplina della danza- movimento-terapia e della danza di comunità, finalizzate alla valorizzazione della dimensione emotiva e relazionale che essa veicola. Gli alunni verranno guidati in modo che la scelta delle attività possa considerare eventuali specifiche necessità e favorire al massimo l'interazione e il coinvolgimento di tutti nel percorso	70,00 €/h

Art. 2 INTERVENTI PREVISTI NEL PROGETTO E PROFILI PROFESSIONALI OBBLIGATORI
Le attività di formazione saranno realizzate mediante attività didattica (incarico esperto).

MODULO	OBIETTIVI	PROFILI PROFESSIONALI RICHIESTI
1 Noi e il ritmo	<ul style="list-style-type: none"> • Aprire al piacere della musica; • prendere consapevolezza dell'associazione movimento del corpo/suono e quiete/silenzio; • sviluppare la capacità di partecipare alla produzione sonora di gruppo rispettandone le dinamiche; • prendere consapevolezza del proprio gesto sonoro; • conoscere e apprezzare gli strumenti musicali e i ritmi dei diversi popoli. 	n. 1 Esperto Laureato in ambito attinente alle competenze del modulo.
2 Danziamo insieme	<ul style="list-style-type: none"> • Affinamento della coordinazione grosso-motoria; 	n. 1 Esperto Laureato in ambito attinente alle competenze del modulo.



CUP H18H18000600007

	<ul style="list-style-type: none"> • acquisizione e consolidamento dello schema corporeo; • sviluppo dei processi di socializzazione e del senso di appartenenza al gruppo; • incoraggiamento della libera espressione; • incremento dell'autostima. 	
--	--	--

Lo svolgimento delle attività didattiche sopraindicate avverrà in orario extra curricolare e, laddove non fosse possibile procedere diversamente, anche nella fascia oraria curricolare (così come previsto nella nota MIUR prot. n. AOODGEFID/4232 del 21/04/2017), presumibilmente da APRILE a SETTEMBRE 2020 (in base alle indicazioni ministeriali per il contenimento del contagio COVID - 19).

Art. 3 - DESCRIZIONE DEL PROFILO DELL'ESPERTO E ATTIVITÀ DA SVOLGERE

L'esperto esterno in base alla selezione dovrà svolgere i compiti seguenti:

- programmare e documentare il lavoro e le attività inerenti il modulo affidato, evidenziando finalità, competenze attese, strategie e metodologie, attività e contenuti da produrre, predisponendo il materiale didattico necessario;
- partecipare alle riunioni di carattere organizzativo;
- mettere in atto strategie adeguate alle competenze da acquisire;
- monitorare il processo di apprendimento, con forme di valutazione oggettiva, in itinere e finale;
- redigere relazione conclusiva sulle attività del progetto.

Art. 4 - REQUISITI DI AMMISSIONE

Possono presentare domanda ai fini della selezione i candidati che producano apposita dichiarazione di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario/a di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione

Art. 5 - Criteri di selezione per l'incarico di ESPERTO ESTERNO

TITOLO DI ACCESSO

Titolo di studio coerente il profilo richiesto di servizio:

- Modulo 1. Laurea Triennale o superiore conseguita presso un Conservatorio di Musica (o Istituto equipollente). Titoli preferenziali: Laurea Triennale (o superiore) in Didattica della Musica e/o Laurea Triennale (o superiore) in Strumenti a Percussione.



CUP H18H18000600007

- Modulo 2. Laurea Triennale o superiore (o titolo equipollente) nell'ambito della danza conseguita presso Accademia di Danza (o Istituto equipollente).

ALTRI TITOLI VALUTABILI

1. Master post-lauream coerente il profilo richiesto di servizio;
2. altra/e Laurea/e Magistrale/i (o Vecchio Ordinamento) oltre quella precedentemente citata;
3. altra/e Laurea/e Triennale/i oltre quella precedentemente citata;
4. abilitazione all'insegnamento per:
 - Modulo 1. Musica o Strumento Musicale (classi di concorso A053, A055, A056, A063, A064);
 - Modulo 2. Danza (classi di concorso A057, A058, A059)

ESPERIENZA VALUTABILE

1. Esperienza pregressa nella progettazione e/o attuazione dei progetti PON in ambito artistico - musicale e coreutico;
2. esperienza pregressa nella progettazione e/o attuazione di progetti inerenti:
 - Modulo 1. la propedeutica musicale e l'ambito artistico - musicale;
 - Modulo 2. coreutico;
3. pubblicazioni inerenti:
 - Modulo 1. l'ambito artistico - musicale;
 - Modulo 2. coreutico.

Punteggi attribuibili in base ai criteri sopracitati:

MODULO 1 - NOI E IL RITMO		
CRITERIO	TITOLO	PUNTEGGIO
Titolo di accesso	Laurea Magistrale (o Vecchio Ordinamento) in Didattica della Musica o Strumenti a Percussione.	6 punti
	Laurea Triennale in Didattica della Musica o Strumenti a Percussione.	5 punti
	Laurea Magistrale conseguita presso un Conservatorio di Musica (o Istituto equipollente) non precedentemente citata.	4 punti
	Laurea Triennale conseguita presso un Conservatorio di Musica (o Istituto equipollente) non precedentemente citata.	3 punti
Altri titoli valutabili	Altra/e Laurea/e Magistrale/i (o Vecchio Ordinamento) oltre quella/e precedentemente citata/e.	3 punti per ogni titolo
	Altra/e Laurea/e Triennale/i oltre quella/e precedentemente citata/e.	2 punti per ogni titolo
	Abilitazione/i all'insegnamento della Musica o dello Strumento Musicale (classi di concorso A053, A055, A056,	3 punti per ogni abilitazione



CUP H18H18000600007

	A063, A064)	
Esperienza valutabile	Esperienza pregressa nella progettazione e/o attuazione dei progetti PON in ambito artistico - musicale.	2 punti per ogni progetto
	Esperienza pregressa nella progettazione e/o attuazione di progetti inerenti la propedeutica musicale e l'ambito artistico - musicale generale (non PON).	1 punto per ogni progetto
	Pubblicazioni inerenti la didattica della musica e la propedeutica musicale.	1 punto per ogni pubblicazione

MODULO 2 - DANZIAMO INSIEME		
CRITERIO	TITOLO	PUNTEGGIO
Titolo di accesso	Laurea Magistrale (o Vecchio Ordinamento) in ambito coreutico.	6 punti
	Laurea Triennale in Didattica della Danza (o titolo equipollente).	5 punti
	Laurea Magistrale (o titolo equipollente) conseguita presso un'Accademia di Danza (o Istituto equipollente) non precedentemente citata.	4 punti
	Laurea Triennale (o titolo equipollente) conseguita presso un'Accademia di Danza (o Istituto equipollente) non precedentemente citata.	3 punti
Altri titoli valutabili	Altra/e Laurea/e Magistrale/i (o Vecchio Ordinamento) o titolo equipollente oltre quella/e precedentemente citata/e.	3 punti per ogni titolo
	Altra/e Laurea/e Triennale/i (o titolo equipollente) oltre quella/e precedentemente citata/e.	2 punti per ogni titolo
	Abilitazione/i all'insegnamento della Danza (classi di concorso A057, A058, A059).	3 punti per ogni abilitazione
Esperienza valutabile	Esperienza pregressa nella progettazione e/o attuazione dei progetti PON in ambito coreutico.	2 punti per ogni progetto
	Esperienza pregressa nella progettazione e/o attuazione di progetti inerenti l'ambito coreutico (non PON).	1 punto per ogni progetto
	Pubblicazioni inerenti l'ambito coreutico.	1 punto per ogni pubblicazione

Art. 6 - INCARICHI E COMPENSI

Esperto retribuzione oraria € 70,00 ad ora Lordo Stato

Il compenso orario omnicomprendivo previsto, sopra riportato, e le modalità di retribuzione, si riferiscono alla nota MIUR prot. 0034815 del 02/08/2017 e la nota prot. 35926 del 21/09/2017 Fondi Strutturali Europei - PON per la scuola. "Competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014/2020 - Attività di formazione - Iter di reclutamento del personale esperto e tutor e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale. Chiarimenti ed Errata Corrige.



CUP H18H18000600007

Art. 7 - MODALITÀ DI INVIO DOMANDA PER ATTRIBUZIONE INCARICO

Le domande, indirizzate al Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo "F. Meloni" di Domusnovas dovranno pervenire, pena l'esclusione, entro e non oltre, le ore 12.00 del 04/04/2020 all'indirizzo e-mail caic875002@istruzione.it, specificando in oggetto nome e cognome e la seguente scritta: Domanda esperto esterno PON Sottoazione 10.2.1A Progetto 10.2.1A-FSEPON SA- 2019-4

Art. 8 - DOCUMENTAZIONE

La domanda dovrà contenere:

- "Domanda di candidatura" allegata al presente Avviso debitamente compilata;
- Modello A - Dichiarazione titoli ed esperienza pregressa Esperto" allegato al presente Avviso debitamente compilato da parte del candidato Esperto Esterno;
- Curriculum vitae sul modello europeo (europass);
- Fotocopia documento di identità.

Art. 9 - MOTIVI DI INAMMISSIBILITÀ ED ESCLUSIONE

Motivi di inammissibilità. Sono causa di inammissibilità:

- domanda pervenuta in ritardo rispetto ai tempi indicati nel presente Avviso;
- assenza della domanda di candidatura o di altra documentazione individuata come condizione di ammissibilità.

Motivi di esclusione. Una eventuale esclusione dall'inserimento degli elenchi può dipendere da una delle seguenti cause:

- mancanza dell'autorizzazione allo svolgimento dell'attività di "esperto" da parte dell'amministrazione di appartenenza;
- mancata dichiarazione, da parte dell'esperto, di essere in possesso di coperture assicurative per infortuni e responsabilità civile per l'espletamento di tali tipologie di incarichi;
- mancata dichiarazione, da parte dell'esperto, dell'insussistenza di situazioni di conflitto di interesse;
- non certificata esperienza professionale per l'ambito di competenza indicato.

L'Amministrazione si riserva di effettuare il controllo delle dichiarazioni e delle autocertificazioni.

Art. 10 CONDIZIONI DI AFFIDAMENTO DELL'INCARICO

Il Dirigente Scolastico si riserva il diritto di:

1. non procedere all'affidamento dell'incarico in caso di mancata attivazione dei corsi previsti;
2. procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta.

Art. 11 - PUBBLICIZZAZIONE DELL'AVVISO

Il presente avviso è affisso all'albo della scuola e diffuso via e-mail alle Scuole di ogni ordine e grado della Provincia di Cagliari.

I dati personali che entreranno in possesso dell'Istituto, a seguito del presente Avviso, verranno trattati nel rispetto del D.Lgs 30 giugno 2003 n. 196 e successive modifiche e integrazioni. I candidati dovranno esprimere il consenso al trattamento dei propri dati personali in sede di presentazione delle domande di partecipazione, pena la non ammissione alle selezioni.



CUP H18H18000600007

f.to LA DIRIGENTE SCOLASTICA
(Prof.ssa Marta Putzulu)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.lgs n. 39/93